

INMUSIC.TD/MINI4BEGIN



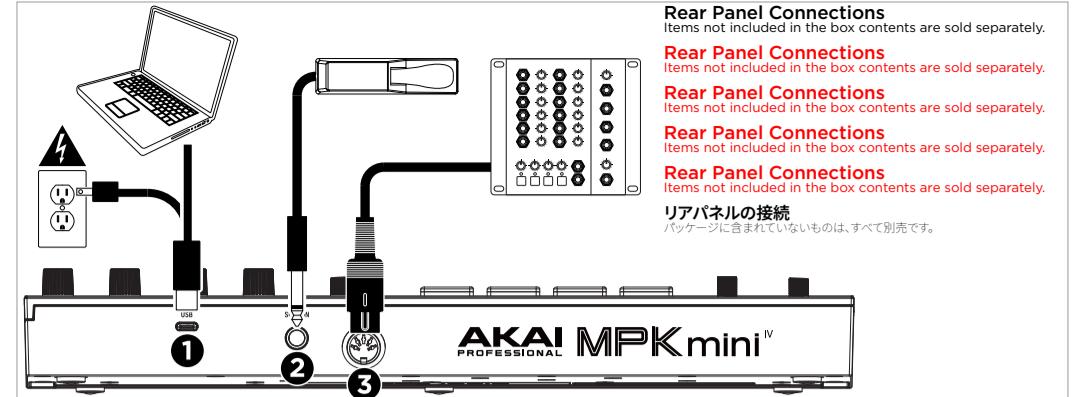
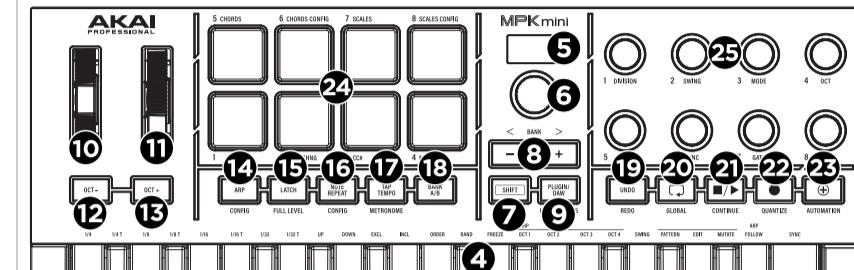
Scan here to get started with MPK mini IV. Register your product for included software, download the User Guide, and get technical support.

Scan here to get started with MPK mini IV. Register your product for included software, download the User Guide, and get technical support.

Scan here to get started with MPK mini IV. Register your product for included software, download the User Guide, and get technical support.

Scan here to get started with MPK mini IV. Register your product for included software, download the User Guide, and get technical support.

こちらのコードをスキャンしてMPK mini IVを使用開始しましょう。製品を登録すると、付属のソフトウェア、ユーザーガイド、テクニカルサポートを利用できます。

**Top Panel Features****Top Panel Features****Top Panel Features****Top Panel Features****トップパネルの機能****QUICKSTART GUIDE (English)**

- ① **USB-C:** Use the included cable to connect this port to a USB port on your computer. You can also power MPK mini IV by connecting to a 5V, 2A power adapter.  
 To connect to a DAW, plugin, or other software, open the **Preferences**, **Options**, or **Device Setup** menu and select "MPK MINI IV" as your hardware controller.
- ② **Sustain:** Connect an optional 1/4" TS sustain pedal here.
- ③ **MIDI Out:** Connect to external gear using this 5-pin MIDI DIN output.
- ④ **Keyboard:** The 25-note keyboard is velocity-sensitive and can be configured to play notes, chords, and specific scales.
- ⑤ **Display:** Shows MPK mini IV's settings and current parameters.
- ⑥ **Encoder:** Adjusts MPK mini IV's settings in conjunction with the various buttons. Press it to select an option or save the current parameter.
- ⑦ **Shift:** Hold this button to access secondary functions, printed beneath the buttons. Shift functions are described in *italics* below.
- ⑧ **-/+:** Decrease or increase the current parameter.  
*Bank </>:* Move software control banks down or up.
- ⑨ **Plugin/DAW:** Switch between Plugin and DAW control modes.  
*User Presets:* Browse and load custom saved presets.
- ⑩ **Pitch Bend Wheel:** Adjust played notes up or down in pitch.
- ⑪ **Modulation Wheel:** Add modulation variation to played notes.

- ⑫ **Octave -:** Adjust the keyboard notes down one octave per press (down to -3).  
*Prog Edit:* Edit the current program.
- ⑬ **Oct +:** Adjust the keyboard notes up one octave per press (up to +3).  
*Save:* Save the current program.
- ⑭ **ARP:** Enable the arpeggiator.  
*Config:* Configure the arpeggiator settings.
- ⑮ **TIP:** You can also adjust the arpeggiator settings by holding the ARP button and pressing the keyboard keys or turning the knobs to adjust the associated setting, printed above the keys or below the knobs.
- ⑯ **Latch:** Latch the arpeggiator.  
*Full Level:* Enable full level mode for the pads, so they always send maximum velocity.
- ⑰ **Note Repeat:** Enable pad note repeat, causing them to make it trigger at the current Time Division rate.  
*Config:* Configure the Note Repeat settings.
- ⑱ **Tap Tempo:** Tap at the desired rate to set the current tempo.  
*Metronome:* Enable or disable the metronome.
- ⑲ **Bank A/B:** Switch the pads between available banks.
- ⑳ **Undo:** Undo the last action in supported software.  
*Redo:* Redo the last action you undid in supported software.
- ㉑ **Loop:** Enable the loop function in supported software.  
*Global:* Open the Global menu to adjust device settings.
- ㉒ **Q-Link Knobs:** These endless knobs are used to control parameters in supported software.

**GUÍA DE INICIO RÁPIDO (Español)**

- ① **USB-C:** Use the included cable to connect this port to un puerto USB en su computadora. También puede alimentar el MPK mini IV conectando a un adaptador de corriente de 5V, 2A.  
 Para conectarlo a un DAW, plugin o software, abra el menú **Preferencias**, **Opciones** o **Configuración del dispositivo** y seleccione "MPK MINI IV" como controlador hardware.
- ② **Sustain:** Conecte un pedáneo de sostenimiento de 1/4" TS.
- ③ **MIDI Out:** Conecte a la salida de 5-pin MIDI DIN.
- ④ **Keyboard:** El teclado de 25 notas es sensible a la velocidad y se puede configurar para reproducir notas, acordes y escalas específicas.
- ⑤ **Display:** Muestra los ajustes y los parámetros actuales del MPK mini IV.
- ⑥ **Encoder:** Ajusta los ajustes del MPK mini IV en conjunción con los botones correspondientes. Pulse el botón para seleccionar una opción o guardar el parámetro actual.
- ⑦ **Shift:** Mantenga presionado este botón para acceder a las funciones secundarias, impresas debajo de los botones. Las funciones Shift están descritas en *italics* más abajo.
- ⑧ **-/+:** Disminuir o aumentar el parámetro actual.  
*Bank </>:* Cambiar los bancos de control software.
- ⑨ **Plugin/DAW:** Cambiar entre los modos de plugin y DAW.
- ⑩ **User Presets:** Navegar y cargar los preajustes personalizados.
- ⑪ **Pitch Bend Wheel:** Ajustar las notas tocadas hacia arriba o abajo en la altura.
- ⑫ **Modulation Wheel:** Agregar variación de modulación a las notas tocadas.
- ⑬ **Octave -:** Bajar una octava cada vez que se presione (desde -3).
- ⑭ **Stop/Play:** Detener y comenzar la reproducción. Cuando se detiene, se reanudará desde el principio de la secuencia.  
*Continue:* Comenzar la reproducción desde el principio de la secuencia en el software compatible.
- ⑮ **Record:** Comenzar la grabación en el software compatible. Reemplazará cualquier contenido previamente grabado.
- ⑯ **Quantize:** Activar/desactivar la cuantización.
- ⑰ **Overdub:** Comenzar la grabación en overdub en el software compatible, manteniendo el contenido previamente grabado.
- ⑱ **Automation:** Activar la grabación automática.
- ⑲ **Pads:** Hacer clic para activar notas, mensajes CC MIDI o mensajes de cambio de programa. Mantener presionado Shift y hacer clic para ajustar el nivel de los pads y las teclas.
- ⑳ **Pad 1: No shift function.**  
 Pad 2 - Program Change: Pads send Program Change messages.  
 Pad 3 - CC#: Pads send Continuous Controller messages.  
 Pad 4 - Notes: Pads send note messages.  
 Pad 5 - Chords: Keys send full chords per note played.  
 Pad 6 - Chords Config: Adjust Chords mode settings.
- ⑳ **Pad 7 - Scales:** Keys only play in a set scale.  
 Pad 8 - Scales Config: Adjust Scales mode settings.
- ㉒ **Q-Link Knobs:** Estos tornillos infinitos se usan para controlar los parámetros en el software.

**GUIDE D'UTILISATION RAPIDE (Français)**

- ① **USB-C:** Utilisez le câble fourni pour connecter ce port à un port USB sur votre ordinateur. Vous pouvez également alimenter MPK mini IV en connectant à une adaptateur secteur 5V, 2A.  
 Pour connecter à un DAW, plugin ou autre logiciel, ouvrez les menus **Préférences**, **Options** ou **Configuration du périphérique** et sélectionnez "MPK MINI IV" comme contrôleur hardware.
- ② **Sustain:** Connectez un pédalier de sustien 1/4" TS.
- ③ **MIDI Out:** Connectez à la sortie 5-pin MIDI DIN.
- ④ **Keyboard:** Le clavier de 25 notes est sensible à la vitesse et peut être configuré pour reproduire des notes, accords et échelles spécifiques.
- ⑤ **Display:** Affiche les paramètres et les paramètres actuels du MPK mini IV.
- ⑥ **Encoder:** Ajuste les paramètres du MPK mini IV en conjonction avec les boutons correspondants. Appuyez sur le bouton pour sélectionner une option ou sauvegarder le paramètre actuel.
- ⑦ **Shift:** Maintenez appuyé ce bouton pour accéder aux fonctions secondaires, imprimées sous les boutons. Les fonctions Shift sont décris dans *italics* ci-dessous.
- ⑧ **-/+:** Diminuer ou augmenter le paramètre actuel.  
*Bank </>:* Changer les banques de contrôle de logiciel.
- ⑨ **Plugin/DAW:** Changer entre les modes de plugin et DAW.
- ⑩ **User Presets:** Parcourir et charger les préajustements personnalisés.
- ⑪ **Pitch Bend Wheel:** Ajuster les notes jouées vers le haut ou vers le bas en hauteur.
- ⑫ **Modulation Wheel:** Ajouter une variation de modulation aux notes jouées.
- ⑬ **Octave -:** Réduire une octave à chaque pression (de -3 à -1).
- ⑭ **Stop/Play:** Arrêter et commencer la lecture. Lorsqu'il est arrêté, il reprendra depuis le début de la séquence.  
*Continue:* Commencez la lecture depuis le début de la séquence dans le logiciel pris en charge.
- ⑮ **Record:** Commencez à enregistrer dans le logiciel pris en charge. Remplacez tout contenu enregistré précédemment.
- ⑯ **Quantize:** Activer/désactiver la quantification.
- ⑰ **Overdub:** Commencez à enregistrer en overdub dans le logiciel pris en charge, en conservant le contenu enregistré précédemment.
- ⑱ **Automation:** Activer l'enregistrement automatique.
- ⑲ **Pads:** Cliquez pour activer les notes, les messages CC MIDI ou les messages de changement de programme. Appuyez sur Shift et cliquez pour ajuster le niveau des pads et des touches.

- ⑳ **Pad 1: No shift function.**  
 Pad 2 - Program Change: Pads send Program Change messages.  
 Pad 3 - CC#: Pads send Continuous Controller messages.  
 Pad 4 - Notes: Pads send note messages.  
 Pad 5 - Chords: Keys send full chords per note played.  
 Pad 6 - Chords Config: Adjust Chords mode settings.
- ⑳ **Pad 7 - Scales:** Keys only play in a set scale.  
 Pad 8 - Scales Config: Adjust Scales mode settings.
- ㉒ **Q-Link Knobs:** Ces boutons sans fin sont utilisés pour contrôler les paramètres dans le logiciel.

**GUIDA RAPIDA (Italiano)**

- ① **USB-C:** Utilizzare il cavo fornito per connettere questo porto a un porto USB sulla vostra computer. Puoi anche alimentare MPK mini IV collegandolo ad un adattatore di corrente 5V, 2A.  
 Per connettersi a un DAW, plugin, o altro software, apri i menu **Preferenze**, **Opzioni**, o **Configurazione del dispositivo** e seleziona "MPK MINI IV" come tuo controllore hardware.
- ② **Sustain:** Collega un pedale di sostenimento 1/4" TS.
- ③ **MIDI Out:** Collega alla uscita 5-pin MIDI DIN.
- ④ **Keyboard:** Il tastiera di 25 note è sensibile alla velocità e può essere configurato per riprodurre note, accordi e scale specifiche.
- ⑤ **Display:** Mostra i parametri e i parametri attuali del MPK mini IV.
- ⑥ **Encoder:** Ajusta i parametri del MPK mini IV in conjunción con los botones correspondientes. Pulsa el botón para seleccionar una opción o guardar el parámetro actual.
- ⑦ **Shift:** Mantén pulsado este botón para acceder a las funciones secundarias, impresas debajo de los botones. Las funciones Shift están descritas en *italics* más abajo.
- ⑧ **-/+:** Disminuir o aumentar el parámetro actual.  
*Bank </>:* Cambiar los bancos de control software.
- ⑨ **Plugin/DAW:** Cambiar entre los modos de plugin y DAW.
- ⑩ **User Presets:** Navegar y cargar los preajustes personalizados.
- ⑪ **Pitch Bend Wheel:** Ajustar las notas tocadas hacia arriba o abajo en la altura.
- ⑫ **Modulation Wheel:** Agregar variación de modulación a las notas tocadas.
- ⑬ **Octave -:** Bajar una octava cada vez que se presione (desde -3).
- ⑭ **Stop/Play:** Detener y comenzar la reproducción. Cuando se detiene, se reanudará desde el principio de la secuencia.  
*Continue:* Comenzar la reproducción desde el principio de la secuencia en el software compatible.
- ⑮ **Record:** Comenzar la grabación en el software compatible. Reemplazará cualquier contenido previamente grabado.
- ⑯ **Quantize:** Activar/desactivar la cuantización.
- ⑰ **Overdub:** Comenzar la grabación en overdub en el software compatible, manteniendo el contenido previamente grabado.
- ⑱ **Automation:** Activar la grabación automática.
- ⑲ **Pads:** Hacer clic para activar notas, mensajes CC MIDI o mensajes de cambio de programa. Mantener presionado Shift y hacer clic para ajustar el nivel de los pads y las teclas.

**SCHNELLSTART-ANLEITUNG (Deutsch)**

- ① **USB-C:** Verwenden Sie das mitgelieferte Kabel, um diesen Anschluss an einen USB-Anschluss auf Ihrem Computer zu verbinden. Sie können auch MPK mini IV über eine 5V, 2A Stromversorgung versorgen.  
 Um mit einem DAW, Plugin oder anderem Software verbunden zu werden, öffnen Sie die Menüs **Präferenzen**, **Optionen** oder **Gerätekonfiguration** und wählen Sie "MPK MINI IV" als Ihren Hardwarecontroller.
- ② **Sustain:** Verbinden Sie einen 1/4" TS Sustainpedal.
- ③ **MIDI Out:** Verbinden Sie an den 5-Pin-MIDI-DIN-Ausgang.
- ④ **Keyboard:** Das 25-Tasten-Tastenfeld ist velocity-sensibel und kann konfiguriert werden, um Noten, Akkorde und spezifische Skalen zu spielen.
- ⑤ **Display:** Zeigt MPK mini IV's Einstellungen und aktuelle Parameter.
- ⑥ **Encoder:** Justiert MPK mini IV's Einstellungen in Verbindung mit den entsprechenden Tasten. Drücken Sie die Taste, um eine Option auszuwählen oder den aktuellen Parameter zu speichern.
- ⑦ **Shift:** Halten Sie diese Taste gedrückt, um sekundäre Funktionen zu erreichen, die unter den Tasten gedruckt sind. Die Shift-Funktionen sind in *italics* unten beschrieben.
- ⑧ **-/+:** Verringern oder erhöhen den aktuellen Parameter.  
*Bank </>:* Wechseln zwischen Softwaresteuerungsbanken.
- ⑨ **Plugin/DAW:** Wechseln zwischen Plugin und DAW-Steuerungsmodi.
- ⑩ **User Presets:** Durchsuchen und laden von benutzerdefinierten vordefinierten Einstellungen.
- ⑪ **Pitch Bend Wheel:** Anpassen der gespielten Noten nach oben oder unten in der Höhe.
- ⑫ **Modulation Wheel:** Hinzufügen einer Modulationsvariation zu gespielten Noten.
- ⑬ **Octave -:** Die Tasten abwärts um eine Oktave pro Druck (von -3 bis -1).
- ⑭ **Stop/Play:** Stoppt und beginnt die Sequenzwiedergabe. Wird gestoppt, wird sie wieder von Anfang an fortgesetzt.  
*Continue:* Beginnt die Sequenzwiedergabe vom Anfang des Sequenzbeginns im unterstützten Software.
- ⑮ **Record:** Beginnt die Aufnahme im unterstützten Software. Ersetzt alle vorher aufgezeichneten Inhalte.
- ⑯ **Quantize:** Turn Quantization on/off in supported software.
- ⑰ **Overdub:** Beginnt die Aufnahme in Overdub im unterstützten Software, während die vorher aufgezeichneten Inhalte erhalten bleiben.
- ⑱ **Automation:** Enable automation record in supported software.
- ⑲ **Pads:** Klicken, um Noten, CC-MIDI-Botschaften oder Programmwechsel-Botschaften zu aktivieren. Halten Sie Shift gedrückt und klicken Sie, um die Pad- und Tastenniveaus einzustellen.

- ⑳ **Pad 1: No shift function.**  
 Pad 2 - Program Change: Pads send Program Change messages.  
 Pad 3 - CC#: Pads send Continuous Controller messages.  
 Pad 4 - Notes: Pads send note messages.  
 Pad 5 - Chords: Keys send full chords per note played.  
 Pad 6 - Chords Config: Adjust Chords mode settings.
- ⑳ **Pad 7 - Scales:** Keys only play in a set scale.  
 Pad 8 - Scales Config: Adjust Scales mode settings.
- ㉒ **Q-Link Knobs:** Diese Endlosknöpfe werden für den Parameterkontrolle in der Software verwendet.

**クイックスタートガイド (日本語)**

- ① **USB-C:** 付属のケーブルを使って、この端子をコンピューターのUSBポートに接続します。5V / 2A の電源アダプターに接続することで、MPK mini IV を接続することができます。MPK mini IV は電源を供給できます。
- DAW やプラグインなどのソフトウェアと接続するには、**Preferences**, **Options** または **Device Setup** メニューを開き、「MPK MINI IV」を選択してください。
- ② **Sustain:** 1/4" TS のサスティンペダル。
- ③ **MIDI Out:** この 5-pin MIDI DIN 出力を使って、外部機器と接続します。
- ④ **Keyboard:** 25 鍵のキーボードはベロシティ対応で、ノート、コード、特定のスケールを演奏するように設定できます。
- ⑤ **Display:** MPK mini IV の設定や現在のパラメーターペインを表示します。
- ⑥ **Encoder:** 各ボタンと一緒に使って使用することで、MPK mini IV の設定を調整できます。エンコーダーを押すことで、オプションの選択や現在のパラメーターの保存ができます。
- ⑦ **Shift:** このボタンを押し続けると、各ボタンの下に表示された 2 次機能にアクセスできます。2 次機能は、下部にイタリック体で印字されています。
- ⑧ **-/+:** 現在のパラメータを減増します。  
*Bank </>:* ソフトウェアコントロールパンクを上に切り替えます。
- ⑨ **Plugin/DAW (プラグイン/DAW):** プラグインモードとDAWコントロールモードを切り替えます。
- ⑩ **Loop (ループ):** ループ機能を有効にします。
- ⑪ **Modulation Wheel (モジュレーションホイール):** 演奏中のノートのピッチを上下に変化させます。
- ⑫ **Global (グローバル):** ノートのモジュレーションの変化を加えます。
- ⑬ **Stop/Play (再生/停止):** シーケンスの再生を停止・開始します。停止中に再生を開始すると、シーケンスの先頭から再生されます。
- ⑭ **Continue:** 対応ソフトウェアで、現在のプレイヘッド位置から再生を開始します。
- ⑮ **Record (録音):** 対応ソフトウェアで録音を開始します。これまでに録音された内容は書き出されます。
- ⑯ **Quantize (クオント化):** 対応ソフトウェアでクオント化のオン/オフを切り替えます。
- ⑰ **Overdub (オーバーダブ):** 対応ソフトウェアでオーバーダブ録音を開始し、既存の録音内容を保持したまま新たに録音します。
- ⑱ **Automation (オートメーション):** 対応ソフトウェアでオートメーション録音を有効にします。
- ⑲ **Bank A/B:** パッドを、使用可能なパンク間に切り替えます。
- ⑳ **Bank 4 - Notes:** パッドにはノートメッセージを送信します。
- ㉑ **Undo:** 対応ソフトウェアで、取り消した直前の操作を取り消します。
- ㉒ **Loop:** 対応ソフトウェアでループ機能を有効にします。
- ㉓ **Global (グローバル):** Globalメニューを開いて、ディバイスの設定を調整します。
- ㉔ **Q-Link Knobs:** このエンドレスノブは、対応ソフトウェア内の各種パラメーターを操作するために使用します。